

# 北京大學日刊

The University Daily

第九百八十三號  
今日出版一張

地址 北京大學第一院  
電話 東局一千零七十二號  
廣告費 本報廣告費，每行每日收洋一角，外埠另加郵費。長期廣告，另有議價。本報地址：北京大學第一院。

(目 要 日 本)

兒童心理學

(二十一續)

平民夜校服務報告

## 研究所國學門啓事

本學門博采書籍以資研究現在設法徵求私家所刻書籍及藏書家目錄本校同學中如有所知乞通信見告毋任盼感

## 研究所國學門徵書啓事

本學門欲購全份國粹學報一部(自乙巳年起至辛亥年止)如有願出讓者請函致本所(北京大學第一院四層樓)價值若干希並示及

## 校長啓事

馮漢叔先生等大鑒逕啓者前請先生等商議月刊編輯事原定本月十五日午後四時現改於本月十六日午後四時在第一院招待室商議議事務特此奉達敬頌  
時祺  
蔡元培敬啓  
十一年三月十三日

## 庶務委員會啓事

敬啓者：本委員會查照議決案：定於十六日(即本月)午後四時，在第一院招待室開常會。請各委員屆時蒞會。此頌  
公鑒。  
三月，十六日

## 本校布告

### 研究所國學門布告

茲承  
閱孫興先生惠贈獨編室遺集一冊  
京師通俗圖書館圖書分類目一冊又各項規則一冊  
山東圖書館書目八冊  
無錫縣立圖書館郵寄書目一冊又縣立圖書館彙刊一冊  
特此聲明

### 註冊部布告

章永正趙玉盛謝炳奎三生望於星期五上午十至十二時來註冊部有事務接洽此布  
三月十五日

## 雜 錄

### 兒童心理學 (二十一續)

美國諾斯威爾(Norworth)著  
魏脫來(Whitley)著  
哲學系 李 海譯

#### 第八章 記憶

##### 第一節 記憶的生理基礎

【記憶(memory)】這個名詞常用來指示

幾種不同的心理變化，而最普遍的用處，就是指出從前外感喚起心理反應的聯合的事實。這種

什麼是  
「記憶」  
的意義？

傾向的根源是現於外皮的  
神經間的變動之中。從前  
做成的聯合，是在於被包  
的神經間之上離開他的痕  
跡。那時記憶中所關涉的

神經間，就是那些附屬聯合的作用。在第五章裡

所消出的，頗以附屬聯合這種傾向的有物為人類的一種區別記憶，神經間的大修正和持久能力，在人類中產生無限的加乎動物能力之上的記憶能力。好的同類的記憶，在神經間的這種可塑性中現出極端的註解。他們是生理構造的結果，是原始本性的天賦；阻滯記憶的最好動作和發展的地位，雖然可被刺激物所遲延和更換了，但原始持久性仍是保存不變的。記憶為腦經的生理特質，不能改進他的。

#### 第二節 暫時記憶和永久記憶

我們要嚴重分別記憶這個名詞的不同用法，可從普通心理學上追想，(一)暫時記憶 (Juncate memory)，就是，材料的重生沒有任何時間隔處於印象和表白兩者之間；(二)永久記憶 (Retention memory)，是指出隔了好久時間，經過時月的變化而重生材料的這種能力。最重要的是留意這兩種「記憶」名辭的意義中那一種可被使用；這兩種發展的儲力之不相像，也如兒童和成人裏面的不相同一樣。多數著作家所討論的暫時記憶，多用表白的「記憶」，因為實驗室目的的確記憶常受暫時的試驗。至於教室目的的確記憶，而教員所使用的同樣方法，決不會符



合純暫時重生的實驗者的觀念。那是當然的。

(一)兒童和成人記憶的不同

同普通主張相反的，就是以成人的記憶比較兒童的記憶好些。兒童暫時記憶的能力不及成人。所有實驗證據，頗表示這種能力有逐漸進步到

成人的記憶  
和兒童的記  
憶有怎樣的  
不同？

十四歲或十五歲的時代。過了這個時代以後，記憶就變動不定了。有些調查家，如

他的進步雖然不能穩固，却繼續進行到二十二歲，其中在十三歲到二十歲時則比較快的；其

他許多調查家，找出十四歲以後的記憶，只有微小的進步。少數心理學家，如哈爾芬都裏，找出

兒童從十二歲到十三歲時，是記憶進步的機會時代；多數人除此以外，沒有比較好的

旁時代可以合到他的。

至於支持普通印像的永久記憶，兒童比成人

好些。照理講的地方看來，這說大半是真實可靠

的；就是，兒童的持久能力比較大於成人的。雖

然持久性在起頭四年裏不見得強，然他穩固的

進步到十二歲時，或稍在十二歲以後的時期；後

乎這個時代，而永久記憶的能力和正確就覺退化

些。因此兒童雖然由於暫時記憶的遺失證明來，

比成人較多遺忘，但對於保存速忘的材料，兒童

保留的時間較長於成人。至於合攝暫時記憶和永

久記憶的，實百來，十歲的兒童不能學習如三十

歲成人一樣容易記憶的暫時試驗，他在記憶之後

起初二十分鐘裏面，格外容易忘記，但第一遺忘

時期裏殘存下來的東西，能保存到第二天或第二

禮拜之久。凡說明較大興趣的，較大可型性的，

較少心理行動的歷程的，或記憶中所安排的較少

事實的這種不同的原因，仍保存初年時代所得的

事實比得之旁時代的較多歡喜保留些。在老年或

害病時，初次消失了或變成了不確的或觀念聯

合，比較遲一點；因為他們在幼年時代造成成功而

堅守下來的。福祿迭 (Freud) 學校的最近

工作，多注重於這種事實，從先早印象力的觀點

上看來，雖染了任何情緒或刺激的色采，但無甚

關係。

(二)關於教授暗示

這些事實上所發生的實際暗示，是引導而易

見的。如果聯結和觀念聯合是值得努力的東西。那

末，兒童時代雖是整理他們的時期。到了後來正

生存裡，他們只應正許多空閒和空工夫的消費

裏受整理的作用。而當時多不確定的。我們祖先雖

然當時材料有不合於應用，要挖苦兒童去記憶

詩、文字、格律和難經裏的章句。但對於理論上是

不錯的。如果這樣的材料是值於記憶的。那項正或

年以前去學習他才好。換言之，幼稚時代裏比較

壞一點的暫時記憶，可勉強去取得準確度以保護材

料的持久性，出乎這忘的最活動時期。關於回憶意

旨「過度學習」的價值，須要深入於教員和學生

的心理。能夠一次重試了一件東西沒有錯誤，雖

然可以滿足實驗者的要求，但不足以證明這種記

憶為近於正確而永久記憶的意義。這種不錯也許

偶然碰到的，好像每個學習者現出「再試」的情

因似的。所以我們應當鼓勵兒童去學習材料，至

少要連做了兩次不錯，才可定為多數重習和努力

回想的標準。

第三節 關於變化材料的記憶

關於材料的各種變化的記憶，已被舉納脫，

羅穆，納維查恩夫 (Netschajeff)，鹿勃雪

(Lobsien) 泡爾孟，(Pohmann) 和其他諸人

述敘而試驗過。可恨這種命名容易混雜——例如

：聽的印象給出一組如鼓，吹，打這樣不同種類

的聲音；或者給出一串如音樂，唱歌；不同音義

的字，或者說出比眼前所陳列的較多數字，並且

當說出「聽的記憶」時，可以說出這些事物中任

何一件的意義。但符合想像中所記憶的材料，陳

列於任何一種感覺器官前面，使「聽的提示記憶

得表明事實的較多正確方法，却沒有保證之可言

。而且要寫出第一組所聽到的聲音，未必同做試

驗聲音和音樂中所要求的一樣，也不是這樣簡單

而寫下一組聽到的或目較多於被看的數目。

(二)記憶的發展時代

詩米德萊 (Smellie) 找出聽的記憶 (Auditory memory) 上了十四歲的時代，發展很快，唯

以後比較的慢些，而當時看的記憶似乎要進步到

十五歲或十六歲時代上。

對於這種證據，我們審慎

一番，却可以容納他的。

總而言之，在十三歲到十

九歲上有普通的進步，然

關於記憶不同形狀的定是不是一樣的，也不是

就達於極高時代就會完全符合的納維查夫和鹿勃

雪兩人在於被進步缺乏時期所歸依的有些記憶形

像裏，一致指出迅速進步的時代。在二十歲以前，

記具體的文字比較抽象名詞好些，而對於觀察

實物的記憶也比較好些，且比文字或數目的記憶

較早發展。在十歲到十二歲時代裏的發展，持

別則利，到了十四歲到十五歲時代裏的發展，持

別則利了，在十一歲到十四歲時代裏，女孩子

好於男孩子，並且常常發生較多的材料，不過比

男孩子少有條理罷了。男女孩子其餘的差別詳說

如下：「實物記憶之在男孩子中，發展最多，

自是以後進步到觀察內容的文字，「聽內容的文

字，聲音，指明實在和活動經驗的名詞，數目，

抽象概念，一直到末後的諸名詞為止；至於女

孩子進步的次序，是從視覺內容的文字，實物，

聲音，數目，抽象概念，而到活動內容的文字，

指明實在和活動經驗的，和情緒等等名詞」

兒童記憶愉快，憂愁，希望，留心這類指明

情緒的文字，是不好的，這是應該注意的地方；

從他們尋常發展上看來，這類抽象的名詞當然比

較疎遠於相宜的實物名詞。所以看了抽象名詞的

記憶的遲緩進步，兒童不能做好這種複雜的單子

，也不足為駭異。實在驚奇的就是調查家正這樣

的基礎上，建立了十四歲以下兒童領有情緒上很

不好記憶的記載。如果我們能夠引導兒童的一串

庶務部收課事(一)

本校同學若欲個人通信便利到本課將自己住址別號填明週知郵電局信件可以直投投送不致

文信件

文信件之取  
無住址之件

姓名	件數
Fen Huang	1
Fu	1
Payne	1
Wai-sheng	1
Chang	1
Chia-Chi	1
Silly	1
Siang	1
Tehun	1
Lee	1
Sung	1

文信件

文信件之取  
無住址之件

姓名	件數
No	
609	
610	
611	
612	
613	
614	
615	
616	
617	
618	
619	
620	
621	
622	
623	
624	
625	
626	
627	

院處務取



啓事(二)  
前在本報填過住址者如有遷移務祈即寄本報聲明  
更改是爲至要

實在的，或者用尋常身體的表示或「動作」的狀態以引起想像中的情緒，那末，我們大半將要找出很不同的情調。兒童的情緒當然十分敏銳的，這種情調的強度，頗能持久，而以後的經驗，但是我們承認上面所說的這樣相對價值的任何結論以前，須要更精密的試驗和十分多的引據才好。

(二) 教員的暗示

規定事實的記憶，頗有兩種原因：一爲印象的奧妙，一爲觀念聯合的或編織的數目。記憶在起初依靠第一種原因時，大抵多散漫不定的樣子。若著重於第二種原因，就要產生論理記憶的效果。或人的記憶頗傾向於論理時，而兒童的記憶却較多散漫的模樣。關於相連觀念的記憶，頗容易的進行到十三歲或十四歲，兒童心理中聯念的較太配合，比在成人心理中較多散漫的模樣。成人並沒有相連或論理的編織事實時，沒有用多大的配合時，似乎不能在記憶中保持。然這樣的事實似乎「結附」於多數兒童心理之中。這事實足以供教育者得一種傾向的機會以整理兒童心理中若干單獨的事實，如近世文字發音，數學的等量，地理學裏的名字，化學同物理符號，和拼音等，即是其實例。而司來(Wassell)確定那種在一個星期內四週星期裏的學習發音，二十歲的人的「發音」(拉丁德文)比十五歲的人的發音的多正，這是一種高小學校發音的發音，近世文字發音，並且當時叫了十歲到十二歲的兒童實行了這種試驗，他們各念秘密文字，

招領  
收發信件  
No 收信  
105 Mr. Y.  
109 K. Y.  
111 Y. T.  
112 Mr. K. T.  
113 Mr. J.  
114 Mr. Se.  
115 Prof. B.  
116 Philip.  
117 Tehang.  
Tehi.  
118 W. R.  
119 W. C.

招領  
收發信件  
No 姓 名  
583 王方陳林  
584 陳林林  
585 陳林林  
586 陳林林  
587 陳林林  
588 陳林林  
589 陳林林  
590 陳林林  
591 陳林林  
592 陳林林  
593 陳林林  
594 陳林林  
595 陳林林  
596 陳林林  
597 陳林林  
598 陳林林  
599 陳林林  
600 陳林林  
601 陳林林  
602 陳林林  
603 陳林林  
604 陳林林  
605 陳林林  
606 陳林林  
607 陳林林  
608 陳林林  
609 陳林林

中古時代的粗陋拉丁語等，是見這種作用的功機之被維持的。當這種表像依據同思力的印象與妙時，印象須受自然注意和本能興趣的使用，反之，論理記憶的事實是隨年齡而發展的，是供給附屬形式的許多訓練機會的。散漫記憶雖然有時有價值於一切人民，爲一定自認的絕對必須品，但論理記憶在總結中有較多效力的表像，那是無疑的，論理記憶的進步和訓練却爲一種改進兒童思力的媒介物，從旁觀點看來，他是一切思想的精美元素。

第四節 學習能力對於永久記憶之關係

教員對於那個用很少時間學會功課的兒童，常有起疑心的。「易得」和「易失」兩句格言，早已有人把他拿來解決記憶的作用。但近來兒童和成人功課上證明來，學習快會的人未必是快速忘的。照得「易得」和「易失」兩句格言，永久記憶兩種試驗看來，其平均的數目學習快會的人比學習慢會的人多保存些。以下將此應付

這是有  
盆於迅  
速學習  
麼？

兒童很重要的事實，猶宜牢記在心。學習快會人的功課常被教員所猜疑，以至再三退回，也不光是對於這種功課發生討厭或冷淡的態度，但是這要養成不好作事的習慣來。他所以不學成他最好的工作，不做到最高的速度，因爲這種工作「不能使他滿意」的緣故。因此他養成分裂注意和不熱心工作的習慣，教員是不能過其責的。許多聰

明心腦和活潑記憶的兒童多被此埋沒的，實因爲他們的能力沒有得到圓滿發展，沒有得到相當價值的緣故。所以當一切兒童來入學時，當然必須一經過試驗手續，明了他們學習功課的能力，使他們稍爲超過於現有的能力，不要使他們專停止於「想這點」的短度上面。一切兒童都要這種訓練，但快會兒童不宜需用如慢會的兒童這樣多的訓練。故學校中關於這種能力的認識和訓練準備有請求之必要。個性教授的要求愈多，學校進步中的拘泥愈少，而供獻材料中的變化亦愈多；但是這樣的改變確是發展的源泉和最活潑心的教星。

第五節 記憶的方法

(一) 分配的或接續的方法

學習的接續時期裏的分配價值，因有關於他們注意特性的緣故，以致給予幼稚兒童中很重要的地位，是顯而易見的。愈年輕的兒童，簡短時期的數目愈大。所以教授初等學校兒童一種功課，時間要分配的得當，每天分做兩次教授，要比專把兩次功課的數目的合爲一個時期裏做一次教授的好得多。教授高小學校兒童的功課，每天用較短時間教授一次，要比每星期做三個長時期教授的好些。至於教授中學的學生，每星期用兩倍時期而做一教授，這是不經濟的時間分配方法。不僅僅含有興趣和疲倦的注意特性，做這種應施行的分配，但在於同等力量的印象中所製成的較早的那些分配，受時間的稍許反抗感動的事實，

我們要用什  
麼方法去修  
改學習中的  
時間？

了兩倍時期而做一教授，這是不經濟的時間分配方法。不僅僅含有興趣和疲倦的注意特性，做這種應施行的分配，但在於同等力量的印象中所製成的較早的那些分配，受時間的稍許反抗感動的事實，

頗增加了勞力的理由，余開辦多時的兒童價值和關係可想的另外機會以外，這些兒童在學習的事實，暗示了那種不爲關係課程所舉動的，一月或二十種以上拉雜的功課，因從旁同樣材料而分離的，倘若分布了較多交錯聯念機會的更長時期，較廣的相連地位，和較長隔處的回憶，那末記得的功課比較要好一點，其他最不合意的分配，是記四種功課分布了一學年，在每個時期的和總數教授時間的分數中，有廢教材的重新接續，供呼喚「發音」之使用。所以被改的心理性質和材料性質，必須取決於學習時期長度和多次(Frequency)的，無論怎樣，教員必須把他牢記在心。時期隔得太長，倘若沒有處理機械方法的或有材料過於熟習之乏味，或爲兒童所厭倦的材料，實可以引起注意之缺乏的；時期相隔太短，可以不讓該意識或新材料之安排，並不是因爲那些兒童心的作用來得漫些。時期太多次，可以阻止論理記憶的組合，可以養成「臨時抱佛腳」的習慣；時期太多次，可以產生耗散興趣和努力的結果，以及不穩固知識的效果。論起其中時期的相隔，照經驗上所表現的，當處理教材的新事件時，第一次時期應當要短，以後漸漸加長起來，好像時期本身長度或許減少。例如，一種新的題目，可以佔星期一的功課時期的全數，星期二功課時期三分之一，星期三功課時期的二分之一，星期五功課時期三分之一，第二星期二可以得四分之一時間，于下星期二或星期五可以作簡單的溫習。

(未完)



邵秉鈞敬啓